

Технологическая карта урока родного языка в 7 классе по ФГОС

N4 - 1

| | |
|--|--|
| Предмет: родной язык | Класс: 7«Г» |
| Дата: 12 декабря 2019 г. | Время реализации урока: 40 минут |
| Ф.И.О. учителя: Цаллагова Светлана Юрьевна | |
| Образовательное учреждение: МАОУ БСОШ №7 | |
| Тема урока: Развитие навыков устной и письменной речи. Описание картины Ш.Бедоева «Сказка». (Бедойты Ш. ныв «Аргъау»-ы әрфыст). | |
| Тип урока: Урок усвоения новых знаний. | |
| Цель урока: | Формирование ключевых языковых компетенций на уроке родного языка в ситуациях реального общения. |
| Задачи урока: | <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знать признаки связного текста (основная мысль текста, смысловая законченность, порядок следования предложений в тексте); уметь составлять текст из разрозненных предложений; выделять части текста; составлять простой план – развивать навыки УУД в развитии умений решения коммуникативной задачи с различной степенью сложности. <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – активизировать и совершенствовать актуальный словарный запас обучающихся. – развивать настойчивость и умение преодолевать трудности для достижения намеченной цели; – активизировать познавательную инициативу обучающихся и формировать их социальную компетентность. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содействовать установлению в сознании ребенка устойчивых связей между накопленным и новым опытом познавательной и практической деятельности; – формировать и развивать учебно-организационные умения и навыки (взаимоконтроль, самостоятельная работа, коллективная деятельность); – развивать способность к рефлексии, как важнейшей составляющей умения учиться. |
| Формируемые УУД: | <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимание родного языка как одной из основных национально-культурных ценностей народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе социализации; – развитие мысленного воспроизведения ситуации. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – планирование алгоритма построения диалога с партнером; – владение навыками самоанализа и самооценки своей деятельности. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – продуктивное взаимодействие обучающихся в решении поставленной задачи; – участие в составлении небольших связных текстов, «удерживая» логику повествования. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – импровизация, высказывание предположений; – самостоятельное создание способов решения проблем поискового характера; – комплексный анализ приобретенных знаний на уроке. |
| Формы организации деятельности учащихся: | Урок решения практических задач. Фронтальная, индивидуальная, парная и групповая формы работы. |
| Используемые технологии: | <p><i>В ходе урока используются элементы следующих педагогических технологий :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - личностно-ориентированное обучение; - обучение с использованием ИКТ – технологий; - здоровьесберегающие технологии; - технология сотрудничества; <p><i>Применяются следующие методы:</i></p> |



*Директор
Кесек*

N4-2

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - проблемное изложение - словесные: беседа, вопросно-ответные упражнения. - наглядно-демонстрационные: использование репродукций картин. - практические: работа в группе <p><u>Приемы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - прием сравнения. - прием самоконтроля. |
| Техническое обеспечение урока: | <ul style="list-style-type: none"> • Компьютер с локальной сетью, мультимедийный проектор; интерактивная доска; учебная доска в кабинете. |
| Дидактическое обеспечение урока: | <ol style="list-style-type: none"> 1. раздаточный материал: тексты с заданиями, карточки по теме с новыми словами, карточки с текстом. 2. наглядные пособия:репродукции; 3. смайлики для рефлексии |
| Список учебной и дополнительной литературы: | <ol style="list-style-type: none"> 1) Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Лингводидактика и методика. 2) Статья о художнике Ш.Бедоеве в журнале «Национальный колорит». |
| Структура урока: | <ol style="list-style-type: none"> 1) Организационный момент 2) Постановка цели и задач урока Воспроизведение и коррекция знаний, навыков и умений учащихся 3) Первичное восприятие и усвоение нового теоретического материала. 4) Воспроизведение и коррекция знаний, навыков и умений учащихся. 5) Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта. 6) Актуализация знаний и умений учащихся. Мотивация к учебной деятельности. 7) Физминутка. 8) Применение знаний и умений в новой ситуации. 9) Обобщение и систематизация знаний. 10) Рефлексия деятельности и подведение итогов урока. |

Ход урока

| Этап урока | Цель урока | Время, мин | Деятельность учителя | Деятельность обучающихся | УУД | Формы организации взаимодействия |
|----------------------------------|---|--------------|---|---|---|----------------------------------|
| 1. Организационный момент | Создание атмосферы иноязычного общения. | 1 мин | Проверка готовности к уроку. Учитель приветствует учащихся. | Проверяют свою готовность к уроку. Учащиеся здороваются с учителем. | Коммуникативные: умение отвечать на вопросы | фронтальная |

| | | | | | | |
|--|---------------------------------|--------------|---|--|--|---|
| 2. Постановка цели и задач урока | Опрос лексики по изучаемой теме | 3 мин | Учитель начинает урок с обсуждения темы прошлого урока. Подводит детей к формулированию темы и постановке цели урока. | Учащиеся рассматриваютrepidуцию, пытаются угадать название картины. Варианты ответов («Сон», «Волшебный конь», «Мальчик-озорник»...) Высказывают свои предложения, формулируют цели урока. | Личностные: распознавать информацию в виде изображения, развивать логическую догадку. | Фронтальная, индивидуальная N4-3 |
| 3. Первичное восприятие и усвоение нового теоретического материала. | Введение новой лексики | 5 мин | Учитель дает новую лексику с помощью дефиниций. Рядом с новыми словами даны созвучные им слова. Дети пробуют угадывать значение новых слов. <ul style="list-style-type: none"> • Къабузджын – (къалиутæ) - ветвистый • Бæгъæввад – (бæгънæг) - босой • Сбырын – (сбадын) - забраться • Тонын – (зонын) - срывать • Алæмæты – (Азæмæты) - волшебный • Саргъы – (сæрды) - в седле • Нымæтын худ – (нымайын, худын) -войлочная шляпа • Іеврæгътæ – (æввæрæнтæ) - облака • Іенкъарæнтæ – (æндæхтæ) – чувства • Сабидуг – (сапон) – детство | Учащиеся пытаются найти знакомые лексические единицы по пройденной теме, включают языковую догадку. | Метапредметные: умение работать с ранее неизвестной информацией Личностные: распознавать смысл слов на основе знакомой лексики | Индивидуальная, групповая |
| | Отработка новой лексики | 3мин | <ul style="list-style-type: none"> • Учитель предлагает (с опорой на картину) составить словосочетания, используя новую лексику • къабузджын фæткьюы бæлас; • бæгъæввад лæппу; • сбырыд бæласмæ; • тоны сырх-сырхид фæткьюытæ; • алæмæты бæх; • хæссы йæ саргъы; • урс нымæтын худ; • рог æврæгътæ; • ... | Учащиеся составляют словосочетания |   | |

| | | | | | | |
|--|---|-------|---|---|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • райдзаст әнкъарәнтә | | | |
| 4. Воспроизведение и коррекция знаний, навыков и умений учащихся | Осмысленное восприятие окружающего, развитие позитивно-эмоционального настроения. | 5 мин | <p>Учитель задаёт вопросы к тексту, (домашнее задание) для самостоятельного поискового чтения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бедойты Шалвә у нырыккон номдзыд ирон ныvgænæg. Райгуырдис Хуссар Ирыстоны хъæу Монастыры. Ныvgænæg күйд дзуры, афтæмæй йæ райгуырæн зæхх ныуугъта стыр фæд йæ царды æмæ йæ сֆæлдыштады. Ам абоны онг дær ма фенæн ис рагон моладзандоны (монастырь) хæлддæгтæ. Күйд дзурынц, афтæмæй уыцы моладзандон уыдис Бедойты мыггаджы, Шалвæйы рагфыдаелтæ та дзы уыдисты лæггадгæнджытæ. • Бедойты Шалвæйы нывтæ сты дунейы алы бæстæты музеиты. Ныvgænæджы күистыты сюжеттæ сты алыхузон: фольклорон, натюрморттæ. Фæстаг рæстæг фылдæр фыссы дины темæйыл, уымæн æмæ абор сейрагдæр у адæймаджы уырнындзинад. Ныvgænæджы хъуыдымæ гæсгæ, аивад хъуамæ амона адæймагæн раст фæндаг. Ныртæккæ Бедойты Шалвæ кусы Цæгат Ирыстоны паддзахадон университеты аивæдты хайады, у профессор. Ёрæджы йын лæвæрд æрцидис Уæрæсейы Аивæдты академийы Стыр Ёвзист майдан. | <p>Учащиеся дают полные и краткие ответы. Ребята просматривают картину. Привлечение интересного материала даёт возможность с разных сторон познать явление, понятие, добиться целостности знаний.</p> | <p>Межпредметные: привлечение интересного материала даёт возможность с разных сторон познать явление, понятие, добиться целостности знаний.</p> | <p>Индивидуальная, групповая</p> <p>NH-4</p> |

Директор
Kesel

| | | | | | | |
|--|--|--------------|--|--|---|--|
| 5.Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта | Составление плана, осмысление содержания картины по микротемам | 5 мин | Работа над планом. Примерный план <ul style="list-style-type: none"> • Нывы автор. Цавәр ныvgænæg у? Күйд хуыйны ныв? • Нывы раззаг пълан: алæмæты бæх, лæппу æмæ фæткьюы бæлас. • Лæппу сбырыдис бæласмæ. • Сабийы æрфыст. • Нывы фæстаг пълан. • Нывы ахорæнтæ. • Ієнкъарæнтæ. | Ученики составляют план связного текста совместно с учителем, задавая друг другу вопросы | Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков. Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы. Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний. Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации | Индивидуальная, групповая N 4-5 |
|--|--|--------------|--|--|---|--|



Директор
Кеекін

| | | | | | | |
|---|--|--------------|---|--|---|----------------------------------|
| 6.Актуализация знаний и умений. Мотивация к учебной деятельности | Отработка лексики, грамматики, навыков говорения | 5мин | <p>Учитель предлагает вспомнить значение падежей и заполнить (как можно быстрее) окончания существительных в предложениях.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бәгъәввад ләппү сбырыдис бәлас... (-й, -мә, -имә). • Къабузджын бәлас... (-ы, -ән, -мә) зайы әнахуыр рәсугъд фәткүйтә. • Гыцыл ләппү къалиут... (-ыл, -әй, -ән) тоны сырх-сырхид фәткүйтә. • Аләмәттә бәх йә саргъ...(-ыл, -имә, -ау) хәссы фәткүты бәлас. • Ләппү...(-ыл, -ы, -имә) ис урс нымәтын худ. • Арв... (-ыл, -ы, -ән) ленк кәнинц рог әврағтә. • Ацы ныв гуырын кәнүн зәрдә... (-ы, -йән, - имә) райдзаст әнкъараңтә. • Адаима(г)...(-жы,-ән, -мә) цәсттылы ауайынц хъаелдзәг сабидуджы бонтә. <p>Учитель награждает победителей каждой команды, благодарит и оценивает их работу.</p> | <p>Учащиеся работают над заданием в командах. Отвечают на вопросы, под руководством учителя.</p> | <p>Познавательные: применение навыков работы с различными видами деятельности на уроке: говорение, чтение. Умение составить полное грамматически правильное предложение о себе на основе отдельных фактов.</p> <p>Регулятивные: воспринимать и понимать речь учителя и одноклассников</p> <p>Личностные: повышение интереса к изучению родного языка</p> | <p>командная N4-6</p> |
| 7.Физминутка | | <i>1мин</i> | <p>Один из учеников проводит физминутку (знакомое четверостишие)</p> | <p>Саргыл абадтис Бәппү, Сахъ сыхаг чысыл ләппү, Дымгә хситт кәнүй йә хъусты, Уазал асырх кодта рустә.</p> | | |
| 8. Применение знаний и умений в новой ситуации | Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной | 5 мин | <p>Учитель дает возможность самостоятельно составить связный текст по картине</p> | <p>Ученик должен выбрать один из</p>  | <p>Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом учебно-познавательных задач</p> | <p>Индивидуальная, групповая</p> |

| | | | | | | |
|--------------------------------------|-------------------------------------|-------|---|---|---|----------------------------------|
| | деятельност и | | | | осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом созидательном процессе. | b N4-7 |
| 9. Обобщение и систематизация знаний | Решение поставленной учебной задачи | 5 мин | <p>Учитель напоминает о цели урока – составление связного текста по картине.</p> <p>В конце учитель предлагает составить синквейн. Синквейн развивает образное мышление.</p> <p>Бәлас... Къабузджын. Зәроңд. Бәркаджын. Рәзы. Дағтты дыргұтә. Цәры. Нә сабионтәй февзәрдис ңыма... Аргъауы хұызән.</p> | <p>Учащиеся рассказывают связный текст.</p> <p><i>Нығ «Аргъау» у номздыд ирон нығланған Бедойты Шалвайы нығ. Бедойты Шалвайы нығтае зоның канд Ирыстон амә Уарасейы нае, фәлә дүнейе бирә бәстәтө.</i></p> <p><i>Нығ раззаг пъланы ағдыстың дауынц баҳ, балас амә лепту.</i></p> <p><i>Алемәтты баҳ ың сарғыы хәссы стыр къабузджын фәткүуы балас.</i></p> <p><i>Бәгъаввад лепту сбырыдис баласмас: уый тоны сырх-сырхид фәткүуытә.</i></p> <p><i>Сабийән ис сау ңастытә амә сырх рустас. Нығланған ай ағдисы, ңыма раст ныртәккә арбазгъорда уынгай, афтә. Йә уелә ис урс хәдон, тар хәлаф, ың сарыл – нымаетын хұд.</i></p> <p><i>Арвыл ленк кәнүнц үрг, фәлман ағрағтә.</i></p> <p><i>Нығ фыст у ирд ахорәнтәй: урс, кәрдәегхуыз, сырх, фылдар дзы ис архуыз ахорәнтә.</i></p> <p><i>Нығ гуырын кәнүнрайдәст амә расуғъәд анқъарәнтә. Нығмә кәсгәйә адәймаджы ңастытыл ауайынц хъәлдзәг, амонджын сабидуджы бонтә.</i></p> | <p>Регулятивные: адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления</p> <p>Регулятивные: достижение поставленной учебной задачи, формулировка выводов на основе пройденного материала</p> <p>Личностные: оценивать жизненные ситуации с разных точек зрения</p> | Индиви дуальная, групповая |

Учащиеся приходят к выводу, что и у



Директор Кесем

| | | | | | | |
|---|---|-------|---|--|---|---------------------------|
| | | | | характера: у каждого они свои. Пытаются угадать, какой характер у мальчика. Делают вывод: «Человек сам выбирает, каким ему быть». | | N4-8 |
| 10. Рефлексия деятельности и подведение итогов урока | Цель – формировать у школьников самооценку. Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция. | 2 мин | Учитель спрашивает, что понравилось в работе над картиной, а что показалось трудным. Задает вопросы о причинах возникших трудностей с целью дальнейшего их устранения, выявления пробелов в знаниях учащихся Чему вы научились на уроке? Что нового узнали? | Ученики обсуждают возникшие трудности, планируют направление своей деятельности по устранению пробелов в знаниях Участвуют в устной беседе, подводят итоги. Учащиеся ставят смайлики, оценивая полученные знания на уроке. | Регулятивные: самооценка учащимися результатов своей учебной деятельности, самоанализ своих знаний. | Индивидуальная, групповая |

Директор
Кеева

